

FAR  **ФАР**
MULTIMEDIJALNI INTERNET PORTAL
NA BUGARSKOM I SRPSKOM JEZIKU МУЛТИМЕДИЕН ПОРТАЛ
НА БЪЛГАРСКИ И СРЪБСКИ ЕЗИК

FAR  **ФАР**
MULTIMEDIJALNI INTERNET PORTAL
NA BUGARSKOM I SRPSKOM JEZIKU МУЛТИМЕДИЕН ПОРТАЛ
НА БЪЛГАРСКИ И СРЪБСКИ ЕЗИК

FAR  **ФАР**
MULTIMEDIJALNI INTERNET PORTAL
NA BUGARSKOM I SRPSKOM JEZIKU МУЛТИМЕДИЕН ПОРТАЛ
НА БЪЛГАРСКИ И СРЪБСКИ ЕЗИК

FAR  **ФАР**
MULTIMEDIJALNI INTERNET PORTAL
NA BUGARSKOM I SRPSKOM JEZIKU МУЛТИМЕДИЕН ПОРТАЛ
НА БЪЛГАРСКИ И СРЪБСКИ ЕЗИК

- [POČETNA](#)
- [VESTI](#)
- [RAZGOVORI](#)
- [AGRO-EKO-TUR](#)
- [KULTURA](#)
- [FARČE](#)
- [FAR TV](#)
- [...](#)
 -
 -
 -

-
-
-

FAR

- [POČETNA](#)
- [VESTI](#)
- [RAZGOVORI](#)
- [AGRO-EKO-TUR](#)
- [KULTURA](#)
- [FARČE](#)
- [FAR TV](#)
- [...](#)

-
-
-
-
-
-

[KULTURA](#)

Dela Perice Donkova i grupe umetnika na izložbi u Banjaluci



OD

[PETAR VIDENOV](#)

[MARCH 17, 2022](#)

[0 KOMENTARI](#)

[0](#)



-
-
-

Dela istaknutog umetnika i akademskog slikara Perice Donkova iz Niša biće predstavljena u Banjaluci. Njegovi i radovi još 19 umetnika biće postavljeni u izlagačkom prostoru Kulturnog centra Banski dvor na tvrđavi Kastel – Kamena kuća, u periodu od 18. marta do 8. aprila.

Reč je o autorskom projektu udruženja za unapređivanje i razvoj vizuelne i likovne umetnosti ART-ZOOM iz Beograda pod nazivom '80 i '90 danas – Art&Facts, koji pored dela Perica Donkova obuhvata izbor radova umetnika Aleksandra Rafajlovića, Anice Vučetić, Darije Kačić, Dobrivoja Krgovića, Dragane Ilić, Dragoslava Krnajskeg, Dušana Petrovića, Đorđija Crnčevića, Igora Antića, Marije Dragojlović, Milete Prodanovića, Milice i Vladimira Perića, Nine Todorović, Slobodana Kojića, Slobodanke Stupar, Srđana Apostolovića, Vladimira Ristivojevića i Zdravka Joksimovića.

<https://far.rs/sr/2022/03/17/dela-perice-donkova-i-grupe-umetnika-na-izlozbi-u-banjaluci/>

Sedam učesnika ove postavke je dobilo prestižne Politikine nagrade za najbolju izložbu godine u Srbiji, a deset umetnika su ujedno i profesori na umetničkim fakultetima i akademijama.





Perica Donkov je poneo Politikinu nagradu za najbolju izložbu u 2019. godini za postavku “Slepa vera”, koja je bila izložena u Galeriji legata u Beogradu. Ovaj vrsni umetnik i pedagog podučava buduće likovne stvaraoce na Fakultetu umetnosti u Nišu, gde radi kao profesor. Svojim talentom, predanim radom i odlučnošću da likovno iznosi i brani svoje ideje i zapažanja, već je podugo u vrhu likovnog stvaralaštva u Srbiji. Zbog toga skoro nijedna od njegovih mnogobrojnih izložbi nije ostavljala ravnodušne ni postioce galerija, ali ni one, koje o tome daju svoj stručni stav. Često puta se vraća i u svoj rodni kraj – Dimitrovgrad, gde je u galeriji “Metodi Meta Petrov” za Dan opštine 2020. godine otvorena njegova postavka pod nazivom “Crga”.

“Projekat '80 i '90 danas smo osmislili na način da radove ovih vrsnih savremenih umetnika predstavimo u okvirima raznovrsnih koncepata, da bi se njihove savremene umetničke prakse mogle sagledati iz različitih uglova, pojasnile i približile publici. Koncept izložbe Art&Facts kojom se predstavljamo banjalučkoj publici je arhiviranje artefakata kao deo procesa stvaranja umetničkog dela”, kaže istoričarka umetnosti Ivona Fregl.

Prema njenim rečima, svrha izložbe Art&Facts nije uspostavljanje objektivnog ugla posmatranja, jer on ne postoji, već je cilj da se dopusti i podstakne eksperimentisanje i istraživanje novih mogućnosti u okviru percepcije umetničkog dela.

S pravom će umetnička dela Perice Donkova, jednog od vodećih likovnih stvaralaca srednje generacije u Srbiji, biti deo zajedničke postavke u Banjaluci.

Pogledajte TV priču o ovom umetniku, koju je FAR radio u okviru projekta “Pet nijansi beskraj a u likovnom stvaralaštvu Bugara u Srbiji”.

<https://far.rs/sr/2022/03/17/dela-perice-donkova-i-grupe-umetnika-na-izlozbi-u-banjaluci/>